

مولف کتاب شمس طریق سیرت شریفیہ کو مولف

پیشین و پسین سائنس و فن و تہذیب و تمدن

رہنما لکھنؤ کا شرف و تہذیب و تمدن سائنس و فن و تہذیب و تمدن سائنس و فن و تہذیب و تمدن



مولف ہمارے نام پر مولف ہمارے نام پر مولف ہمارے نام پر مولف ہمارے نام پر

دکترین سائنس و فن و تہذیب و تمدن

SMITHSONIAN INSTITUTION

MA

CHECKED-3008

میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ اس کو
میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ اس کو
میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ اس کو
میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ اس کو
میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ اس کو
میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ اس کو
میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ اس کو
میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ اس کو
میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ اس کو
میں نے اپنے رب سے دعا کی ہے کہ اس کو

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۲۹/۱۰/۸۶

کوئی منشی ہو یا ہو کوئی دے

اور ولی و نبی ہن سب بند

ہووی مبعود کا جو حمد لگا

سے

ساختہ کوں یا جبر جو ہے

ہووی لولاک جبکی شائین نزل

او کی کرتا ہی خود خدا تعالیٰ

کیسی ذمی رتبہ اور عالی مقام

حق کون کر سکی تحسیر

میں فرشتے ہی اس جگہ محبوب

پھر بیان اور کی تو کیا ہی شمار

کہان مخلوق کو ہی اتنی مجال

کیونکہ سازندہ کی حقیقت سے

میں ہوں کیا جو کہ پوچھتے رسول

امونہ کیا ہے جو کروں تو صیف

آل و اصحاب اس کے اور امام



<p>جن پہ بھی خدا درود و سلام فضل عظیم نام ^{نام الیون} اوستا ہی می عنایت علی نام ^{نام الیون} آمل وزیر رات دن علم کی سکھانی کا وہ بھی پڑتایا ہی اونکی پاس قدیم جس قدر تھکے علم ہوا و یاد نظم میں لکھ کہ ہوں مفید نام ہی کتاب اک امیر خسرو کے مولانا ^{مولانا} خاں بہار ہی وہ لڑکوں کی واسطی کا منصفی سی تو جہین کجی غور سچ ہی لیکن یہ مدعا ہی میرا فارسی ہونہ اوسین ستراپا</p>	<p>میں اوسکے کیا کر دین کلام درگزر اسی خاکسار حکیم ^{تخلص} دوست میں میری ایک خط جے شوق رکھتی ہیں وہ پڑھانیکا بندہ زادہ ہی نام فضل کرم صاحبزادہ ^{صاحبزادہ} الیون اکین مجھسی یوں کیا ارشاد عربی فارسی و ہندو نام مینی یوں عرض کی کہ حضرت جے جو ہی شہور خالق تباری نام ^{نام رسالہ} رسالہ اوسی زیادہ لکھو لکھایا یوں تب اونیون فی یہ مجھسی بیا نام ہر جنس کی ہوں سب کیجا</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>ڈنگ تیرا مجھے پسند آیا جی سی ہو خاص و عام کو مرغوب اسلٹی سینے اسکو چھو پایا نام اسکا رکھا مفید عام اسکی خواہاں ہوئی امیر و فقیر عام پر شوق ہو گیا غالب نظر ثانی پہر اسپہ مینی کے کر کی صحت دوبارہ چھو پایا پیری عرض اور مدعا ہی یہی کر کی نصیح مجھی معاف کریں</p>	<p>اگر دون سنا فلک فرمایا سنتی ہی بھی بدل بھایا تھا جو مضمون فیض بخش انام چپ چکی جبکہ چار سو کی قریب یعنی ہر کہ وہ ہوا طالب جبکہ مطبوع سکویوں ہیہ ہوئے پہلی چپاہ مین جو رہی غلطی قاریوں سی اب التجا ہی ہے ہو جان سہو یا خطا اسمین</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

پہلا ذکر خیر نامون خدایین

<p>ناصر ناظر اور حاضر</p>	<p>خالق منعم اور قادر</p>
---------------------------	---------------------------

بحر تو ایک طرز ہو آسان *
 وہ کتاب ہی جو خالق ماری
 سلسلہ سی نہیں ہی او سین لکھا
 اورین او سکی مختلف بحرین
 اور اکثرین نام بہا کا کے
 لڑکی مطلق نہیں سمجھتے ہن
 سو اگر تو کرے ذرا محنت
 الغرض او کی حکم کی تعمیل
 یعنی جو کچھ کہ تھا مجہی معلوم
 نام جتنی کہ لایہی سمجھے
 بعد او سکی میری محبت میں
 جب ملی مجہی تو کہا میں

جتنی ہو فیضیا بہر انسان
 لڑکوں کی ذہن میں نہیں آتے
 متفرق بیان ہے او سکا
 فارسی گفتگو ہی ہی او سین
 عام فہمیدین نہیں آتی
 بلکہ طوطی کی طرح پڑھتی ہن
 رفع ہو جای پہر یہ سبقت
 ایک ہفتہ میں مینی کی تکمیل
 مختصر اس میں کہ دیا مرقوم
 سلسلہ وار اس میں درج کئی
 منشی و مولوی جمیل الدین
 نظم لغتوں کو ہی کیا



<p>۱۰ راہبیا بہر انسان ۱۱ دین میں ہندیں آئے ۱۲ غفار روئے اوسکا ۱۳ الہی رب اور پالن ہمارا ۱۴ مالک دانا اور کرتار ۱۵ حق الہی بھی جسی کہیں</p>	<p>۱۶ حافظ اور جبر و بصیر ۱۷ منعم و شہار و کرم ۱۸ جبار و رحمان و رحم ۱۹ ازد باری حسن ہار ۲۰ پروردگار و کردگار ۲۱ سب یہ نام خدا کی ہیں</p>	<p>۲۲ خدا کا نام ۲۳ خدا کا نام ۲۴ خدا کا نام ۲۵ خدا کا نام ۲۶ خدا کا نام ۲۷ خدا کا نام ۲۸ خدا کا نام ۲۹ خدا کا نام ۳۰ خدا کا نام ۳۱ خدا کا نام ۳۲ خدا کا نام ۳۳ خدا کا نام ۳۴ خدا کا نام ۳۵ خدا کا نام ۳۶ خدا کا نام ۳۷ خدا کا نام ۳۸ خدا کا نام ۳۹ خدا کا نام ۴۰ خدا کا نام</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

دوسرا ذکر فرشتوں کی بیان میں

<p>۴۱ جسکے دیوتا ہی سہے ۴۲ سبحی اور کر قے ۴۳ اسرافیل و غزائل ۴۴ جسکو خلق اللہ جا سہے</p>	<p>۴۵ فرشتہ جان ملک عرب ۴۶ اقسام فرشتہ قدوسی ۴۷ جبرائیل و میکائیل ۴۸ چاروں نام فرشتوں کے</p>	<p>۴۹ فرشتہ جان ملک عرب ۵۰ اقسام فرشتہ قدوسی ۵۱ جبرائیل و میکائیل ۵۲ چاروں نام فرشتوں کے ۵۳ فرشتہ جان ملک عرب ۵۴ اقسام فرشتہ قدوسی ۵۵ جبرائیل و میکائیل ۵۶ چاروں نام فرشتوں کے</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

تیسرا ذکر متعلقات آسمان میں

اگر وہاں فلک عربی

سنتی ہی ہے اونہو کچن

اگر یہ چپ جامی تو شرف

رہسہ راج یہ تین

ہلال چاند شب عزم کا

آفتاب نیر کو جان

شمس اور مہر ہی ہی وہ

چاند گہن کو جان خسوف

ابر و سحاب دینے غلام

مطر اور باران پینہ سبھو

کمان رستم ونگ کو جان

پالا برق تلخ عربی

سپہر و چرخ و آسمان ہے

ہندی جی اکاش کہین

ستارہ ہی اور ستیہ

چاند سمجھ اسی ماہ جبین

ہڈر چاند ہی چودہ کا

خور خورشید ہی اسکوان

جکے سورج ہی سہ

سورج گہن کو مان کسوف

سب بادلوں کی جان و نام

شبنم سہک اوس کو

اوسکو و س قمر حیاں

برق صاعقہ ہے چلی

مگر سنگی اور شالہ
برود و غراب بند اولہ

چوتھا ذکر اعضاء انسان حیوانین

سیر تارک ہے پیش بند	فرق در اس سمجھ عربی
مخت و ہی ہی اور ہاتھ	کہو پری کا چک جچھ
قفا پس سرے گدی	یا فون سمجھ ٹھرا بندے
زلف اور کا کل ہے منور	جعد ہے چوٹی کرو و قون
لکیر مو باون میں سینہ	مفرق عربے مانگ بندے
پیشانی کی نام بن تین	جہنہ ناٹھیہ اور جہین
منہ می اوکی ماٹھا مان	سیا رہی تو اسکو جان
پٹ پری کن پٹی ہی سمجھو	شقیقہ اور صدغ یہ دو
پلک مژہ اور حقن عربے	حاجب ابرو بہون بندے
ولیک حدقہ قنیر	چشم عین آنکھہ دیدہ

مردمک اور مردم پتی	انسان العین زبان عربی
باق موق کج کویہ	گوشہ چشم اور پیچوٹہ
مندے گال عربی ہی عذار	کلہ خد عارض خیال
مندی داہری یا داہرہ	ریش محاسن اور لچہ
بنا گوش پاٹری مان	اذن و گوش بندے کان
بیہ ہی پاٹری ہی ذی ہوش	کان کی لو اور زینہ گوش
ناک سمجھہ اسکی مندے	بینی اور الف عربی
صباخ کان کارورن مان	منخرن نتھون کوجا
جبرافک لچی عربی	شفٹ و لب موندہ بندے
شارب حبکی ہی عربی	بروت و سبت چہ بندے
موندہ کوجا زخم و دھن	مندی ناٹر عنق گردن
چاہہ نیچ لونہ عربی	دقن نچدان ہی ہوا

چہرہ ہے سب مجموعہ	لشخ و صورت و رویشہ
دندان و آنت ہی سن ہے	ضرس کی واڑہ سمجھئے
ہندی جسکی مسہوڑہ	گوشت بن دندان لیشہ
جیب کو مانو زبان لسان	کام و مالو حنک کو جان
حلق کا گوا ہے مانو	لہات ملازہ یہ ہر دو
نخڑہ نہ خڑہ کرو یقین	مری کانگڑنگ خجڑہ تین
سینہ گلا کر معلوم	حلق گلو ناکر حلقوم
جیب اور پہلو ہی پسلی	ترقوہ آخر ہائیں منسلی
نڈی پشان دودھ چوڑے	صدر اور سینہ ہی چھاتی
ناق اور شرہ ہی سوند	شکم پیٹ ہی بطن عرب
ہندی جسکی ہی گنگوڑ	فقا زطہ ہی پیٹہ کا جوڑ
فص ہی کوڑی نمودہ	پہرہ بندی شش و ریم

سپین و طحال ہندی ملی	ضمیر فواقد قلب دل ہے
ہندے پت ہی اور پتہ	مرارہ زہرہ اور تلخہ
اور کلیہ کو سبھو گروہ	کبد جگر ہندی ہی کلیہ
ہندی آنت ہی اور انٹری	رودہ اور معا عربی
شکینہ اوجہ کرش عرب	ہنگاہ کچ کو کہہ ہے
ہندی من پہلکا سبھو	مٹانہ کمیز دان بیہ ہردو
بغل سبھو اسی نیک سیر	الط آغوش کنار و بر
ساعدا بازو ہی ذی ہوش	کتف و شانہ مد ہاوش
آریج اور مرفق کوہنی	عضد ہی ہی بازو عربی
جان کلائی پہونچی کو	رئع و بندوست ہرو
ید اور دست ہی ہاتھ بندے	میلی کف دست و کف ہے
انگہ پوروہ ہی ہندے	انگشت اور اصبع انگلی

بزرگم بند انگشت ہر دو
 و رک و عجز و کفل سرین
 ز بار اور عانہ ہے پیرو
 باقی رہی جو بیان اعضا
 فخر رائن جانب نہ
 زانو گھٹنہ ہے رکبہ
 قدم دپائی پانوں نہ
 اخص اور کف پای دو
 ناخن اور طفر عربے
 دم اور خون لہو جانو
 سمجھو او سکور وچ روان
 ماس دگوشت لحم عربے

اوزنگلی کی جوڑ کو مانو
 مہنگ چوڑ کرو یقین
 قطن عصص جانو دہری کو
 مت پوچھو ہی شرم کی جاو
 ساق کلک پاپے سید
 کعب شتالنگ بخ
 عقب و پاشنہ ہی آہ
 ہندی مین ٹلو ا جانو
 نو نہ کہین جبکو مند
 عرق اور رگ نش کو مار
 عام مین جو شہر جان
 شحم اور پیہم جانو چر

بجینہ در لائوئی و ملا	ہندی پٹمی کرو وقت ہندی مین جانو پیٹہ	عظم استخوان اور غصہ پی اور لیف عصب عصبہ
بجینہ در لائوئی و ملا	شعرو موٹو ہندی ہی بال ہندی گات ہی جسم وین	فرد و چرم پوست کہاں کا لبد و قالب و رین
بجینہ در لائوئی و ملا	دیل ہی ہندی اسکے مان ٹولول آئخ مساعقل	لبش ہی قدا اور قامت جان سلعہ رسولی خال پٹل
بجینہ در لائوئی و ملا	ہندی پھوڑا اور ہنسی قرن شاخ اور لوڑ ہی سہم	دلبیہ و نبل شرعے خرطوم سونڈ و نبل ہوم
بجینہ در لائوئی و ملا	پیر کی بند نیکہ شمار پانچوان ذکر قسم انسان کل بلحاظ لقب	جوینج نوک جانو منقار مرد مذکر پرش ہندی
بجینہ در لائوئی و ملا	استری زین عورت عربی قوی توانا ہے ٹھاڑا	شاب و جوان سمجھ برنا

صحیح تندرست ہی جنگا
 عالم دانا سپانا قفل
 خوب اور نیک کو جان بدلا
 محب و مخلص مرثیت بند
 راست گو صادق ہی سچا
 مستغنیٰ اور ناسی
 اعرج افضل لنگ لنگرا
 زمین شیل بندے لچا
 اصم و اوقر کر بہرا
 اعور و یک چشم ہے کانا
 ضریر اور کور ہی اندھا
 الکین اور ار تل عربے

بیمار و مریض ہندی و کہ
 نادان بہولا احمق جاہل
 بد اور زشت کو مان برہا
 دشمن اور عدو برے
 دروغ گو کا زب، جھوٹا
 واد خواہ ہی فرادی
 اکلم گنگ ہی اور گو نگا
 اقرع کل کچلی گنجا
 احوں کا نرندی ہنگا
 اعمی اندھا نابینا
 الشخ اور سقو تھلا
 گنگلج ہنگلا بندے

<p>اعلم افلاح کفیدہ لب نامرودہ چیز ہے عینی محبوب اختہ اور خضی</p>	<p>ہوٹ گٹا کٹا کٹا وہی سب شناع عقیقہ مانج ہند مخٹ ہچڑا ہی سب</p>
<p>چٹا ذکر شتہ دارونکی لقب کی بیان میں</p>	
<p>والد باپ پدر آبا برادر اخ اخی احو ہمیشہ خواہر خا نبت صبیہ اور دختر خلف و ولد اور ابن ع ابن اللخ و برادر کتہ زوج اللخ عیہ ابن اللخت سہا نجا دو</p>	<p>باور والدہ ام اما ہندی بہنیا اور بہائے بہنا بہن سمجھ ہندے بیٹی جان ای نیکیر فرزند پسر بیٹا ہندے ہندی انکی جان بہنیا زن برادر ہے بہائی خواہر زادی کو سمجھو</p>

بنت الاخت بہا بختی جان
 جد نیا و پدر پدر
 جدہ اور ہیکہ دادے
 جد فاسد نانا جان
 جد فاسدہ ہے نانی
 خال اور کاگو مامون جان
 زوجہ الحال زن خالو
 عم چچا اور عمہ پھوپھی
 بعل و زوج و شوہر شو
 خیر فارے صہر عربے
 حماة و خوشامن اور سامر
 سالا ختن خیر توره

دختر خواہر ہی اوی مان
 دادا جان ای والا گھر
 سمجھو مادر آبا کے
 باپ پتی اما کا بچان
 بیٹے مادر آما کے
 برادر مادر ہی کردیان
 مامی مامون کی جورو
 خالہ جان بہن آما کی
 جان خصم اور خاوند کو
 سسر اور سسر مندی
 خیر کی جورو کردتایر
 سالی خازنہ اور خشنہ

نہر لٹ اور ساڈھو ہی سن	ظلام خائب اور سہمیں
نہیہ نوا سا ہے دھوٹا	سبط نبیرہ ہے توٹا
چورو سبھو اور روجہ	المیہ زن مخوابہ
سلفہ مندے دورانی	دور الیور حموعے
وین سوکن ہی بندے	انباغ دضرہ عربے
اور خاتون سبھ بی بی	کتیر کتیر کے باندی
مندے چرا اور چلیہ	غلام و خادم اور بندہ

ساتواں ذکر پیشہ ورو کی لقبین

پکٹ پمیر کرو قبول	قاصد ایچی و دور سول
مندے کو سخرہ کو کر خیال	سبر می فروش دویم بھال
ہیاٹ بندہ ای ذی شہر	وصاف و ملوچ ملوچو
جولا ہاٹ ایک ہے نوربا	دنیاء حلاج اور مذاق

تیلی روغن گر حصار
 صباغ و زر گرندی سنار
 خیاطی و زرری جابوز
 معمار راج نانی حجام
 کفش دوز موجی سکان
 چارچرم ساز و باغ
 در و درگه ایک دویم تاجار
 خراط خراومی اور خراو
 عطار بندی ہی گندی
 سارق و زو چور کوجان
 سقاء آکیش پنہارا
 خازن اور گنجینه دار

دھوبی گادر ہے فصا
 فجار کلان بند ہی کھار
 بھڑ بوجا گلچن افروز
 قزاق لوطیرا ہے غنام
 عربی من مافو خصاف
 رنگریز نیلگر ہے صباغ
 بدلی اور کھاپی کرد شمار
 لوہاری آئینگر حداد
 برار کوجا نوپساری
 بواب و دربان دھوبان
 علاف گاہ کن گھسار
 خزانچی ہندی کرد شمار

ہند سے جانو باورچی	طعام نر و طبخ عرب
صران کو مانو صیرفے	قصاب قصابی ہی ہند
کشاورز کرسان ہند	فلّاح و حراثت عرب
بساطی سقطی ای ذی ہوش	خشب کباڑی چوب فروش
حکیم طبیب سمجھ عرب	پریشک فارسی پید ہند
ہندی مین نوکر مانو	ملاؤم جانو چاکر کو
زبوکش لکڑا جو کھنڈا	کناس خاکروب چوڑا
دوم گویا ہی ہند	معنی دمطرب عرب
کنجی کنجری زبڈی	رقاصہ فحشہ لولے

آٹھواں ذکر پوشاک لباس کے بیان میں

اوپرین جو شاہ اقلیم	اکلیل و تاج کٹ پھم
انگہ انگہ کہہ ایک شمار	عمامہ گپڑی دستار

سراویل دویم شلوار	پاجامہ تنبان ازار
کوفیہ اور کلاہ ٹوپی	محرم انگلیہ چولی
قمیص غلامہ ہی عربی	پیراٹمن کرتہ ہندے
ردا سمجھ چادر کا نام	کہن چادرہ جبکو عام
نعل کوت کفش جوتہ	مونج کو جالو مونڑہ

نوان ذکر رنگتوں لباس کے بیان میں

احمر سرخ لال سوہا	اصفر زردی اور پیلا
کبود کدہندے نیلا	سفید ابيض چٹا دھوا
اخضر سبز سر اہندے	اغبر مٹیالے خاکی
اسود اور سیاہ کالا	اشقر ہندی ہی بہورا

دسوان ذکر زیورات وغیرہ سامان آرائش میں

انگیشتری دخانم عربے	انگوشٹی ہی سمجھ ہندے
---------------------	----------------------

زبانِ مہرِ شہیدِ حلقہٴ مہر	نگینہٴ فصیحہٴ بگِ شہد
ہندی میں جانِ بابلی	آویزہٴ گوش اور قوطعہٴ
گہونگہٴ قلعہٴ رنگولہ	نریا پروین ہے جھمکے
دستِ برنجن بھی ہی دی	پارہٴ سوار کڑا ہندی
وشاحِ حمیل کو تو سچاں	بازو بند کو دلچ جان
سنون مہرِ ہندی منجن	کحلِ اندر سرِ منجن

گیارہواں ذکر تیاروں اور آلاتِ کبیانین

خبرِ دشنہ اور صمصام	تیغِ سیفِ شمشیرِ حسام
ہندی میں صبا کہاٹھ نام	سب تلوار کی ہیں تمام
ہندی میں جانِ برجمہ	علمِ لوا رایتِ نیزہ
ناجحِ نیزہ خوردِ جچی	سپر و جتہٴ ڈالِ شہد
قوسِ کمانِ ہندو قنفذ	سہم و پیر کو جانِ خندک

اصل بہاں سنان بکان
 داس اور منجل ہی دانی
 فخت بسولا اور تیش
 کزن لک اور سکین عے
 فطیش تیک ہٹوڑاجان
 چہرا دینہ سا طور عے
 چوبدستی عصا عے

تیرا درنیرہ کی لڑک کو جان
 مقراضن گان مانو قنچی
 تیر کو لہاڑا کو ہار
 کارو اور چہری نیکی
 سناری دیش ہی پیا
 گوپال عمود گرز بندے
 ہندی من جانولا عے

بارہوان ذکر ہاتونکی بیانین حسنی یوروتیا رنجا جانی پن

خاش میں منہ تانبا
 زمب طلا زرسونا بندے
 نقرہ اور روپا بندے
 رصاص رانگ ہی اور ازیر

حدید آہن جانو لوہا
 چاندی سیم اور فضہ عے
 کہوئی قسم کی ہی چاندے
 روئین کاسنی کرو تیر

برنج فارسی شہہ عربی	پیشل جسکی ہی ہندی
توتیا فارسی جیت ہندے	شیشہ اشرب ہے عربے
طلوق ہی ابرک اور ابرق	پارہ سیماں اور ریت

تیروان ذکر جانور و کی سائین اوپر چار حصہ حصہ اول کر جانور اوپر

شیر اسد ضیم ضرغام	غضنفر باگ ہن سیہ کی نام
ابن عادی سر جو شغال	سہ گدڑ کرد خیال
بوز نہ میمون قمر و عربی	فارسی چنر بندر ہندی
بلنگ دیوز نمز عربے	چٹیا جسکی ہی ہندی
آمو ہرن او میر گظمی	خرش رتھم ہے دب عربے
آیل گوزن اور پنجیر	بارہ سنگھا ہی اسی سر
غزالہ ہرن کا ہی کچہ	آہو برہ اور ہرنوٹ
شمشل ہاتھی ہی اور فیل	فارسی جسکی گج اور پیشل

آرنب ایک دوم خرگوش
 گرگ بہیرا بے ذنب
 کفتار اور ضبع عربی
 اسپ و فرس نیک گھوڑا
 بغل ہی عربی اور استر
 ابل و شیر اونٹ نند
 زگا و ستور تور عربی
 مادگا و گامی اور گو
 گاومیش اور ہنسی کو
 جاموس ہے ہنسیا اور جھوٹا
 غناق میں بزغالہ بکرا
 غنم گوسفند بزکری

ہندے کھڑا سنا کر ہون
 رو باہ نوٹری اور قلعہ
 سمجھو بچو ہی منہ
 خرد و حمار ہندی ہی گدھا
 ہندی میں جانو خیر
 جازہ نا قہ ساندے
 بیل بلد سمجھو ہند
 عربی بقر کہیں جسکو
 عربی جا موسہ سمجھو
 مریش ہے گرگدن گدھا
 فرقہ عمل گوسالہ بھڑ
 ضان میں بہیرا بہیر

بزیش و قوج محل میدا
 کلب اور سگ کتا ہند
 ستور ہریرہ ہی دے
 خوک گراز سور خنزیر

حصہ دوسرا جانور

کنج کوچ فارسی قاز
 سبک نیل طائیں ہے
 کنجشک ایک دویم عصوف
 خطاف ابابیل عربی
 جمیل و غنایپ گدیم
 موسیٰ ہے پشیا ہند
 زغن شاہر گد اوحیل

وَنَبِهْ اَوْر اَلِيَهْ جَمْتَرَا
گرتے بہ خطیل ہی عربے
جسکی ہندی ہے تیلے
بُرا جانور نجس شریر

ن پروا کرے پانین

جبرہ باز می ہے دیار
نیل گنڈہ شقراق عربے
ہندے چڑیا ہی مشہور
پرستو ک ہی فارے
نہر اور بیل سمجھو تم
صلصل فاختہ ہی گوی
غلیو از کو کرو دلیل

سلوٹی اور پودنہ دو
 سرچہ اور صتوہ عربی
 طاووس و فیسانہ مورت
 مرغ خروفس دیک عربی
 افور و لبط بطخ بندے
 خام نخامہ دو عربی
 عربی عزاب فارسی زانغ
 تنوط و کیتوے سیا
 چکان و کبرہ ہی عربی
 مدد کٹک بڈ ہیا جان
 دراج تھو تھو تھو بندے
 غنوار ک بکلا بوتھار

بستر ہندی ہی ما
 مہو لاکھین جی ہند
 حجل اور کبک ٹون چکا
 دجاہہ باکیان مہر
 چمکڑ خفاش عربی
 سرخاب سمجھ چکوا
 کاکے کو اور کال
 اور شارک بندہ سیا
 خندول کہین جی ہند
 جام کبوتر ہی چھان
 گرگس گدے نسر
 بوم جند الو کوٹہ

CALL No. {

۲۹۱۶۲۲
۲۳۱۲

ACC. NO. ۲۶۸۶

AUTHOR

فہم عظم

TITLE

مفہم

THE BOOK MUST

Date

No.

Date

No.

For B. A. and M. A.
Lib. No. 101
27-6-88



MAULANA AZAD LIBRARY

ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of **Re. 1-00** per volume per day shall be charged for text-books and **10 Paise** per volume per day for general books kept over - due.